



Premio
Demetra
per la letteratura
ambientale

Premio Demetra

Annunciati i **finalisti della quinta edizione** del premio dedicato alle tematiche ambientali ed ecologiche

Un centinaio di opere in concorso

La premiazione sarà venerdì 18 luglio a Rio nell'Elba

Svelati i **finalisti** della **quinta edizione** del **Premio Demetra**, promosso da **Comieco**, il riconoscimento nazionale dedicato ad autori ed editori indipendenti che trattano e approfondiscono nelle proprie opere temi legati a **ecologia, ambiente, cambiamento climatico, ricerca scientifica, transizione ecologica ed economia circolare**, ma anche allo **sviluppo** e all'**impiego di nuove tecnologie**. Un progetto nato per valorizzare il lavoro di chi si impegna a raccontare le sfide ecologiche del nostro tempo e a costruire nuove narrazioni intorno al rapporto tra uomo, natura, tecnologia e futuro.

Le **cinque sezioni in concorso**, *Saggistica, Saggistica straniera tradotta in italiano, Narrativa, Libri per ragazzi, Graphic novel italiana e tradotta*, testimoniano l'attenzione del Premio verso **forme di racconto capaci di coinvolgere pubblici diversi e di dialogare con generi e linguaggi molteplici**. Centrale, come ogni anno, il **coinvolgimento delle nuove generazioni**: la sezione dedicata ai Libri per ragazzi è valutata anche da una giuria esterna composta dagli studenti dell'ITCG Cerboni di Portoferraio, testimoni diretti della crescente sensibilità ambientale tra i più giovani. Quest'anno, inoltre, per la sezione Graphic Novel italiana e tradotta sono stati coinvolti nella giuria i detenuti della Casa di Reclusione di Porto Azzurro, mentre per la sezione Narrativa è stato coinvolto il circolo di lettura Tisana letteraria dell'Isola d'Elba.

La cerimonia di **premiazione**, durante la quale saranno annunciate le opere vincitrici, si terrà a **Rio nell'Elba venerdì 18 luglio**, nell'ambito di **Elba Book Festival**. Ciascuna delle cinque opere vincitrici riceverà un **premio in denaro di 2.000 euro**.



Premio
Demetra
per la letteratura
ambientale

Il Premio Demetra vuole essere non solo un'occasione di riconoscimento, ma anche uno **spazio di osservazione e confronto**: un laboratorio che prova a leggere, attraverso i libri, i mutamenti ambientali, sociali e culturali del nostro presente. A emergere è un'**idea di ecologia che non riguarda soltanto l'ambiente**, ma la relazione tra ecosistemi, tecnologie ed esseri viventi. Per immaginare un futuro sostenibile serve **ripensare il modo stesso in cui abitiamo il mondo**.

La **giuria**, composta da **Ermete Realacci** (presidente), **Paolo Barucci** (curatore di mostre), **Duccio Bianchi** (responsabile scientifico), **Ilaria Catastini** (editore, Albeggi Edizioni), **Carlo Montalbetti** (Comieco), **Giorgio Rizzoni** (Elba Book Festival), e coordinata da **Alice Zappa** per Comieco, ha selezionato le **17 opere finaliste** tra un **centinaio di opere in concorso**.

I finalisti per la categoria **Saggistica**:

- Giulio Betti, *Ha sempre fatto caldo! E altre comode bugie sul cambiamento climatico*, Aboca;
- Luigi Ciotti, Mirta Da Pra, *Dalla transizione alla conversione ecologica*, La Via Libera;
- Giulio Ferroni, *Natura vicina e lontana. Umanesimo e ambiente dagli antichi greci all'intelligenza artificiale*, La nave di Teseo;
- Massimo Lapucci, Stefano Lucchini, *Ritrovare l'umano. Perché non c'è sostenibilità senza Health, Human and Happiness*, Baldini+Castoldi.

Per la **Saggistica straniera tradotta in italiano**:

- Kristoffer Hatteland Endresen, *Un po' come noi. Storia naturale del maiale (e perché lo mangiamo)*, Codice Edizioni;
- Adriana Petryna, *Lavoro d'orizzonte. Ai confini della conoscenza nel vortice del cambiamento climatico*, DeriveApprodi;
- John Vaillant, *L'età del fuoco*, Iperborea.

Per la **Narrativa**:

- Patrizia Carrano, *Il cuore infranto della quercia*, Aboca;
- Piero Malenotti, *Per l'ultima goccia*, Sensibili alle foglie;
- Beatrice Peruffo, *Segreti di ghiaccio. La deriva di Larsen B*, LINEA Edizioni.



Premio
Demetra
per la letteratura
ambientale

Per la sezione **Libri per ragazzi**:

- Paolina Baruchello, *Jeanne*, Sinnos;
- Stefano Mancuso, Philip Giordano, *Il favoloso viaggio delle piante*, Aboca;
- Walter Obert, *Animali*, Sabir Editore;
- Cinzia Scaffidi, Lucio Carraro, Francesco Donadini, *Ecoscuola. L'album della transizione ecologica*, Arcari Editore.

Per la **Graphic novel italiana e tradotta**:

- Alice Berti, *Un poema per le piccole cose*, Bao Publishing;
- Andrea Ferraris, *Temporale*, Oblomov Edizioni;
- Roberto Grossi, *La grande rimozione*, Coconino.

Il Premio Demetra è promosso da **Comieco**, Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica, in collaborazione con **Elba Book Festival**. Si svolge con il supporto di **Seda International Packaging Group** (Main Sponsor), **ESA Ambiente**, **UniCoop Tirreno**, **Fondazione Symbola** e con il patrocinio del **Parco Nazionale Arcipelago Toscano** e del **Comune di Rio** (Isola d'Elba, Livorno).

Per scoprire tutti i progetti di Comieco e le edizioni precedenti del premio:
www.comieco.org.

Ufficio Stampa dedicato

Babel Agency

press@babelagency.it

Stefania Divertito | sdivertito@gmail.com | 339.1146600

Margherita Comporti | margherita@babelagency.it | 347.3973040

Martina Conforti | martina.conforti@babelagency.it